

**18/66!**

# Who the fuck are Harold&Maude?

THEATER  
LAKRITZ



**Premiere Jugendliche:**

**Do. 6. Oktober, 11.00 Uhr**

**Premiere Erwachsene:**

**Fr. 7. Oktober, 20.30 Uhr**

**Weitere Vorstellungen:**

**Fr. 7. Oktober, 11.00 Uhr**

**Sa. 8. Oktober, 20.30 Uhr**

**und So. 9. Oktober, 18.00 Uhr**

**Theater Moller Haus Sandstr. 10,  
64283 Darmstadt**

**Karten: Tel. 06151-26540  
und [www.theatermollerhaus.de](http://www.theatermollerhaus.de)**

**Eintritt: 13.-€/10.- €**

**Klassen und Gruppen 6.-€**

**Vorverkauf: Shop im Luisencenter**

Eine Kooperation von Theater Transit und Theater Lakritz

# 18/66!

## Who the fuck are Harold&Maude?

Da will einer nicht mehr. Dabei hat er das ganze Leben noch vor sich.

Da ist eine, die ist dem Tod viel näher und gerade deshalb will sie leben.

Auf den Spuren des Filmklassikers – die Geschichte eines todessüchtigen jungen Mannes und einer lebenshungrigen alten Frau.

Zwei, die einander finden, obwohl sie so gar nicht zu einander passen. – Wie auch? Er ist 18, sie 66.

Dennoch: die Poesie schleicht sich um die Ecke und mit ihr die Brisanz:

Theater als Übungsfeld für einen Alltag, in dem es 2050 dreimal mehr Maudes als Harolds geben wird. Unsere Lebenserwartung steigt und steigt, mit ihr die Kaufkraft. Doch was ist mit den Jungen, die das alles finanzieren sollten? Dieses Stück ist ein Spiel mit Entscheidungen, die das Publikum treffen muss, damit es diesen Theaterabend erlebt und nicht nur überlebt.

Ein Abend für Menschen ab 14.

### Infos zum Stück:

Akquise: Tatjana Surbeck, [tatjana.surbeck@theater-transit.de](mailto:tatjana.surbeck@theater-transit.de) / 0163-2505899

Presse: Sibylle Magel [sibylle.magel@t-online.de](mailto:sibylle.magel@t-online.de) / 0611-3605043

Theaterpädagogik: [björn.lehn@theater-lakritz.com](mailto:björn.lehn@theater-lakritz.com) / 06151-9711690

Regie:  
Schauspiel:

Carola Unser  
Ann Dargies,  
Theater Transit  
Konrad Büttner,  
Theater Lakritz  
Michaela Bochus &  
Carola Unser

Text:

Ausstattung:

Assistenz:

Musikalische Beratung:

Projektverwaltung:

Lay out:

Juliette Collas  
Franziska Detrez  
Volker Eil  
Inge Becker  
Marlene Fontan

Sponsoren: Reese Tolski GbR, [www.silberwerk.de](http://www.silberwerk.de),  
[www.musikladen-eberstadt.de](http://www.musikladen-eberstadt.de)

Die Produktion wurde gefördert von dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst und der Stadt Darmstadt.

Wissenschaftsstadt  
Darmstadt

